蜀中廣記

四二

壁此詩亦靖節閒情廣平梅花之意也然歲華紀麗稱浣花小遊江起于公蓋亦不厭游戲云

方輿勝覽載公在蜀有錄曹叅軍老病廢事公責之曰以詩留別其畧云秋光多何故不歸明日叅軍求去且以詩留別其畧云秋光多似宦情薄山色不如歸與濃公驚歎曰吾過矣同僚能詩而吾不知乃留而慰薦之

蜀人魏野隱居不仕善為詩卜居陝州東門外有陝州平陸縣詩云寒食花藏縣重陽菊遶灣一聲離岸櫓數

父子所著書大喜曰後來文章當在此即極力推譽天下于是高此兩人子瞻兄弟後出入四十餘年雖物議于二人各不同而亦未嘗敢有纖毫輕重于其間也出石林避暑錄

老泉攜東坡潁濱謁文定公時方習制科業將應詔文定公忽出題令人持與坡潁云請學士擬試文定公于壁間窺之兩公得題各就坐致思潁於一題有疑指以示坡坡不言但舉筆倒敲几上云管子注潁濱疑而未

魂念此一脫洒長嘯登崑崙酔着鸞鳳衣星斗俯可捫
又云朝披夢澤雲笠釣青芒芒尋流得雙鯉中有三元
章篆字若月蛇逸勢如飛翔歸來問天姥妙義不可量
金刀割青素靈文爛煌煌燕服十二環想見仙人房暮
跨紫鱗去海氣侵肌涼龍子善變化化作梅花粧遺我
纍纍珠靡非明月光勸我穿絳縷繫作裙間襠揖子以
疾去談笑聞餘香出侯鯖録

予瞻嘗於淸井監得西南夷人所貢蠻布弓衣其文織

下作定風波令其畧云見說賢人聚吳興試問也應傍有老人星坐客歡甚有醉倒者此樂未嘗忘也去今又七年子野孝叔令舉皆為異物而松江橋亭今歲七月九日海風駕潮平地丈餘蕩盡無復子遺追思曩時真一夢爾按苕溪漁隱曰吳興郡圃今有六客亭即公擇子瞻元素子野令舉孝叔時公擇守吳興也東坡又云余昔與張子野劉孝叔李公擇陳令舉楊元素會於吳興時子野作六客辭其卒章云盡道賢人聚吳興試問

前江水東之句已下三則俱老學菴筆記

予遊大邑鶴鳴觀所謂張天師鶴鳴化也其東北絶頂又有上清宮壁間有文與可題一絶曰天氣陰陰別作寒夕陽林下動歸鞍忽聞人報後山雪更上上清宮上看

漢嘉城西北山麓有一石洞泉出其間時聞洞中泉滴聲良久一滴清如金石黃魯直題詩云古人題作丁東水自古丁東直到今我為改名方響洞要知山水有清

子郎時人何自識黃香還鄉再誦五十卷十八重來謁
太常按此即漢時童子郎　國初嘗有此選蜀中相傳
成弘間新都楊文忠公亦在選列
駒字子蒼仙井人今併入仁壽作詩法名陵陽正法眼
呂仁作江西詩派圖置駒其間而駒不悅
右陵陽先生韓子蒼詩草一卷得之其孫籍先生詩擅
名天下然反覆塗乙又歷疏語所從來其嚴如此可為
後輩法矣予聞先生詩成既以予人久或累月遠或千

衣裳衣裳都賣盡見嫁時廂有賣愁應緩無時心轉傷故園千里隔何處是蚕桑出鑑戒錄

閬中壽聖院僧沖古者工於詩其挽光獻太后云普補一天成大業晚扶雙日耀重離有詩五百餘篇題曰錦屏集又僧惟聰能詩曾賦春陰云好花分日少閒草占春多亦佳句也眉陽人見本志

蜀僧號峨眉道者戒律甚嚴不下山二十年一日有布衣青裘昂然一偉人來與語良久期以明年是日復相

見於此願少見待明年是日方午道者沐浴端坐而逝
至暮偉入果來問道者安在曰亡矣偉人歎息良久書
數語於堂側壁間絕高處語云落日斜西風冷幽人今
夜來不來教人立盡梧桐影字畫飛動如翔鸞舞鳳非
世間筆也或云呂洞賓作出竹坡詩話
蜀僧希晝游雁蕩山云天長來月正木末度猿稀苔黃
桂州云東書逢歲嗣去焚峯危送廣濶云春生桂嶺
外人在海門西送僧東歸云帆雲先寒雁經聲隱暮潮

曰此詩非虞伯生不能也或曰先生嘗謂伯生不能作詩何以有此曰伯生學問高余曾授以作詩法餘莫能及又以詰趙魏公孟頫詩中有山連閣道晨留輦野散周廬夜屬橐之句公曰美則美矣若改山為天野為星則尤美虞先生深服之故國朝之詩稱虞趙楊范揭焉范即德機先生楊揭即曼碩先生後斯也嘗有問於虞先生曰仲弘詩如何先生曰仲弘詩如百戰健兒德機詩如何曰德機詩如唐臨晉帖曼碩詩如何曰曼碩云美

欽定四庫全書

蜀中廣記卷一百四

明 曹學佺 撰

詩話記第四

花間集十卷孟蜀衛尉少卿趙崇祚選歐陽炯序内云
李太白應制清平樂四首為詞體之祖不知陳隋之玉
樹後庭花水殿歌詞已有之矣
唐人長短句詩之餘也始於李太白太白以草堂名集

故謂之草堂詩餘

賈逵曰梁米出蜀漢香美逾於諸梁號曰竹根黃梁州得名以此秦地之西燉煌之間亦產梁米土沃類蜀故號小梁州調名有小梁州為西音　唐呂元濟上書亡見方邑相率為渾脫隊駿馬胡服名曰蘇幕遮今之曲名取此李太白詩公孫大娘渾脫舞即此際之事也已下出詞品

釋典云西域諸國婦女編髮垂髻飾以襍華曰鬘中國

佛像瓔珞之飾是其製也彼土稱菩薩鬘調名菩薩鬘
取此作菩薩鬘者非太白菩薩鬘詞平林漠漠烟如織
寒山一帶傷心碧暝色入高樓有人樓上愁關干空佇
立宿鳥歸飛急何處是歸程長亭復短亭此思蜀之作
也
禁庭春晝鶯羽披新繡百草巧求花下翻只賭珠璣滿
斗日晚却理殘粧御前閒舞霓裳誰道腰肢窈窕折旋
消得君王　禁闈秋夜月探金窓鏝玉帳鴛鴦噴沉麝

帶裊纖腰鴛夢隔星橋追越羅香暗銷墜花翹此在
成都時作也蜀之妓女至今花勝之飾名曰翹兒花
張泌江城子云浣花溪上見卿卿臉波秋水明黛眉輕
綠雲高綰金簇小蜻蜓好事問他來得麼和笑道莫多
情按小蜻蜓之飾正所謂翹兒花也
韋莊有浣花集詞尚綺靡其河傳二首皆浣花溪作也春
晚風暖錦城花滿狂殺遊人玉鞭金勒尋勝馳驟輕塵
惜良晨翠娥爭勸臨邛酒纖纖手拂面垂絲柳歸時煙

裏鐘鼓正是黃昏暗銷魂　錦浦春女繡衣金縷霧薄
雲輕花深柳暗時節正是清明雨初晴玉鞭魂斷煙霞
路鶯鶯語一望巫山雨香塵隱映遥見翠樓紅樓黛眉
愁

莊又有清平樂調云何處遊女蜀國多雲雨雲解有情
花解語窄地繡羅金縷粧成不整金鈿含羞待月鞦韆
住在綠槐陰裏門臨春水橋邊

古今詞話云王蜀時有王州守門下客柳梢青曉星明

滅龍頭殘月一詞益贈所遇紅梅仙子作也楊用修以為五代鬼仙所作非太白長吉之流不能及此或未之考耶紅梅仙詩在巴州廢義陽縣乃州守王鶚之子所遇又云在崇慶州有紅梅仙閣崇慶舊名蜀州必沿蜀字之誤耳

無名氏後庭怨宋建隆中旭川築城掘得石刻益唐人語也詞曰千里故鄉十年華屋亂魂飛過屏山矗眼重眉褪不勝春菱花知我銷香玉雙鬟燕子歸來應解笑

白風搖玉佩清令夕為何夕此花間集所無

醉公子者孟蜀顧夐辭也河漢秋雲澹紅藕香侵檻枕

倚小山屏金鋪向晚扃睡起橫波慢獨坐情何限衰柳

數聲蟬魂銷似去年

南史王晞詩日暮當歸去多魚鳥見留連俗本改暮作暮

淺笑孟蜀牛嶠辭驀天空波浪急正用晞語

牛嶠有女冠子四閉綠雲高髻點翠勻紅時世月如眉

淺笑含雙靨低聲唱小詞眼看惟恐化魂蕩欲相隨玉

苔點分圓碧桃花踐破紅品流巫峽外名籍紫微中真侶墉城會夢魂通又澹花瘦玉依約神仙粧東佩瓊文瑞露通宵貯幽香盡日焚碧煙籠絳節黃羅冠濃雲勿以吹簫伴不同羣又鳳樓琪樹惆悵劉郎一去正春深洞裏愁空結人間信莫尋竹疎齋殿迥松密醮壇陰倚雲低首望可知心又步虛壇上絳節霓旌相向引真儕玉步搖蟾影金爐裊麝煙露濃霜簡濕風緊羽衣偏欲留難得住却歸天挼女冠子起駱賓王代女道士王靈

雲旆連天赤笑老姦遺臭到如今留空碧邊書靜烽烟
息通鞀傳銷鋒鏑仰太平天子聖明無敵慨踏揚州開
帝里渡江天馬龍為匹看東南佳氣鬱蔥蔥傳千億按
晉明帝本紀帝乘巳濆小駿往覘王敦營壘故詞中及之
臨邛重客蜀相如被服容冶人閙都上宮烟娥笑迎客
綉屏六曲紅氍毹霰珠穿簾洞房晚歌倚瑤琴半羞嬾
天寒日暮可奈何掛客冠纓妥玉釵冷釵冷鬢雲晚羅袖
拂人花氣暖風流公子來應遠半倚瑤琴羞嬾雲寒日

暮天微霰無處不堪腸斷　右詠文君

寒雲夜卷霜倒飛一聲水調凝秋悲錦靴玉帶舞迴雪

丞相筵前看柘枝河東詞客今何地密寄軟綃三尺淚

錦城春色隔蠻唐故華灼灼今憔悴憔悴何郎地密寄

軟綃三尺淚傳心語眼郎應記翠袖猶芬仙桂願郎學

倣蝴蝶子去去來來花裏表　右詠灼灼

右二闋毛澤民調咲白語也蜀中文君人皆知之灼灼

乃成都營妓與御史裴質善詞中所詠正其事

東坡詞雄海內其憶故鄉者二首卜筭子云蜀客到江南長憶吳山好吳蜀風流自古同歸去應須早還與去年人共藉西湖草莫惜樽前子細看應是容顏老河滿子在湖州作云見說岷峨悽愴旋聞江漢澄清但覺秋來歸夢好西南自有長城東京府三人最少西山八國初平莫負花溪縱賞何妨藥市微行試問當壚人在否空教是處聞名唱著子淵新曲應須分外含情更有戚氏一首言周穆王賓西王母之事舊刻在眉州併錄之玉

問梅花開也未愛花只有歸來是想見小橋歌舞地渾
舍喜天涯不念人憔悴其二獨木小舟煙雨濕燕兒難
點春江碧江上青山隨意遠人寂寂落花芳草催寒食
昨夜青樓今日客吹愁不得東風力細拾殘紅書怨泣
流水急不知那箇傳消息此數首皆佳有所眷戀而然
者合江亭芙蓉城俱錦官地也
李石字知幾號方舟蜀之資縣人文章盛傳有續博物
志小詞亦風致草堂選煙柳疎疎人悄悄其夏夜辭也

以滿字叶而以溢字帶在下句他如二句分作三句三句合作二句者尤多然句法雖不同而字數不少妙在歌者上下縱橫取協爾古詩亦有此法放翁水龍吟云摩訶池上追遊路紅綠參差春晚韶光妍媚海棠如醉桃花欲暖桃菜初閒禁烟將近一城絲管看金鞍駝道香車飛蓋爭先占新亭館淸悵年華暗換黯銷魂雨收雲散鏡奩掩月釵梁拆鳳素箏斜雁身在天涯亂山孤壘危樓飛觀歎春來只有楊花和恨向東風滿

子吼拄杖落手心茫然之句觀此則知季常載侍女以
遠遊及暮年甘於枯寂蓋有所制而然亦可憫笑也哉
季常占籍青神縣其孫曰去非南渡後又從建業詩為
高宗所簡注而詞亦佳語意超絶筆力排奡識者謂其
可摩坡仙之壘後乃入閩作漁家傲云今日山頭
雲欲舉青蛟翠鳳移時舞行到石橋聞細雨聽還住風
吹却過溪西去我欲尋詩寛久旅桃花落盡春無數渺
渺籃輿穿翠楚悠然處高林忽送黃鶯語

宋揚補之別號逃禪自云子雲之後也有傳言玉女詞
題云許永之家水仙瑞香黃梅幽蘭同坐名生四和即
席賦此小院春長整整綉簾低軸異韻幽艷滿千瓶百
斛珠鈿翠珮塵襪錦籠環簇日烘風和奈何芬馥鳳髓
龍津覺從前氣味俗夜闌人醉引春夢競只愁飛去暗
與行雲相逐月娥好在為歌新曲又有蝶戀花詞戲矮
人者昔在仁皇當極治南極星官曾降為嘉瑞猶有畫
圖傳好事身材只恐君今是對酒不妨同看戲他日功

多少況蜀珍先已登廊廟但側耳聽新詔按小說高宗曾問馬騏曰蜀中人才如虞允文者有幾騏對曰未試焉知允文亦試而後知也蘇與楊馬皆蜀人楊在眉山為甲族直夫有妹通經學比於曹大家嫁虞氏生虞集為鉅儒其學無師傳于母氏也此事蜀人亦罕知故著之出丹鉛錄

李好義宕渠人開禧中殿帥有謁金門詞花遇雨又是一番紅素燕子歸來衝繡幕舊巢無覓處誰在玉樓歌

舞誰在玉關辛苦若使胡塵吹得去東風侯萬戶
元殷平章夫人高氏天全招討女也有玉嬌枝詞云風
捲殘雲九霄冉冉逐龍池水雲一片綠寂寞倚屏幃春
雨紛紛促蜀錦半閒鴛鴦獨自宿好語我將軍只恐樂
極悲生寃鬼哭出南詔事略已上二首皆傷邊務而言